

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ № 11 им. С.П. ДЯГИЛЕВА»
614000 г. Пермь
ул. Сибирская, 33
Тел./Факс: (342)212-62-61
E-mail: Gimnaziya11@obrazovanie.perm.ru**

№ _____

В 2016 году в гимназии им. С.П.Дягилева были реализованы работы по проектированию актового зала гимназии, входящий в проект оборудования учебных мастерских.

В техническое задание на проектирование актового зала гимназии вошли следующие виды проектных и монтажных работ:

- одежда сцены
- постановочное и концертное освещение
- концертное звуковое оборудование
- мульти-медиа видеопроекторное оборудование
- система трансляции и оповещения.

Рабочее место оператора

- Контроллер DMX с ПО (SUNLITE SL 2048 EC)
- Микшерный пульт (STUDIOMASTER MCX12)
- Стойка с оборудованием (R-206W) состоит :
Усилитель (ROXTON RX-Extra 3000) фронтальный
Усилитель (ROXTON RX-Extra 4000) сабвуфер
Усилитель (Whorfedale S2500)
Кроссовер (Whorfedale X0-204X)
Двухканальный компрессор (Whorfedale PROCOMP)
Автоматический подавитель (DBX AFS 224-EU)
Графический эквалайзер (Whorfedale WPG 335)

Световое оборудование:

- LED прожектор (Roxton PL270) 20шт
- прожектор с треногой (SH1200)
- прибор световых эффектов (ROXTON BLINDER) 4шт
- Колорчейнджер (Arogee Colour - Spot) 10шт
- прибор с полным движением (Roxton WASH MR 1200) 6шт
- прибор с полным движением (Roxton SPOT MR 1200) 6шт
- генераторы дыма и тумана (ROXTON SMOKE 1500) 1шт
- генератор мыльных пузырей (ROXTON BM 300)
- стробоскоп (ROXTON Strobe 1500 DMX) 2шт
- ПК AQARIUS 1шт (комплект лицензионного ПО)

Звуковое концертное оборудование:

- акустические системы пассивные (WHFRFEDALE MX -115) 4шт
- сабвуфер (WHFRFEDALE MX - 218B) 2шт
- сценический монитор (WHFRFEDALE MX -112 M) 2шт
- микрофонный парк - MIPRO (Тайвань), SHURE (USA)

Видеопроекторное оборудование:

- проектор LC-XL 100)
- моторизованный экран (Droper Paragon)

Примечание

Любой концертный (актовый) зал необходимо обеспечить профессиональным оборудованием. Система сценического света играет важнейшую роль непосредственно во время концерта или представления, с помощью света можно как подчеркнуть детали, так и полностью управлять атмосферой настроения на сцене. Звукоусиление, в свою очередь, должно быть чистым, мощным и объемным. Решения в плане акустики и звука так же важны, как и освещение объекта - то, что происходит на сцене, должно быть четко слышно и ясно видно посетителям мероприятия.

Ограничения по бюджету!

Использовался сбалансированный подход при формировании комплекта оборудования, в результате было предложено как оборудование известных зарубежных марок, так и оборудование собственного производства (одежда сцены, электроника для управления постановочным освещением, театральные прожекторы и шкафы коммутации).

Перспективы развития механизация сценического оборудования

Исп. Димов В.А.
Тел. (342) 212-62-61